

Rapport d'observation – PAN / objet lumineux nocturne

Version v3 – prêt à transmettre (avec lieu/heure + zones à compléter)

Date de génération : 2025-12-19 09:56

Ce document structure une observation d'un phénomène aérien non identifié (PAN) sur la base du témoignage et des médias fournis. Il ne conclut pas à une origine exotique; il présente des hypothèses testables et une checklist forensique.

1) Faits clés (déclarés par le témoin)

Date (déclarée)	13 décembre (année à préciser)
Heure (déclarée)	≈ 05:51 (à confirmer via métadonnées du fichier original)
Lieu (déclaré)	Drummondville (QC), secteur Chemin du Diable / Boulevard Patrick
Environnement	Zone semi-rurale / bordure boisée (à préciser)
Durée	Vidéo ≈ 5 min 12 s (d'après captures d'écran) – à confirmer sur fichier original
Son	Aucun bruit moteur clairement identifié au moment des changements lumineux (à confirmer)
Déplacement	Déplacement apparent régulier; vitesse perçue supérieure à un petit drone civil (subjectif)
Signature lumineuse	Variations bleu/blanc et rouge/orange; tonalité violette parfois visible sur images
Clignotement	Impression d'un motif « timer » (rythme régulier / synchronisé)

Note d'incertitude : l'heure/date doivent idéalement être confirmées via les métadonnées (EXIF/MP4) des fichiers originaux, pas via captures d'écran.

2) Récit synthétique (témoignage)

Le témoin rapporte l'observation d'un objet/lumière dans le ciel nocturne, suffisamment intense pour éclipser la perception d'une structure matérielle (« lumière aveuglante »). L'objet se déplaçait de manière cohérente, avec des changements de couleur et d'intensité. Le témoin décrit un motif de pulsation perçu comme régulier (« timer synchronisé »).

Le témoin précise que son cerveau a spontanément associé le phénomène à un engin (drone/avion) mais reste prudent : l'élément principal observé est la **signature lumineuse**, pas une carrosserie visible.

3) Inventaire des médias fournis

Des captures d'écran et images montrent un point lumineux isolé sur fond noir, parfois entouré d'un halo bleu/violet, et parfois plus rouge/orange. Certaines captures montrent aussi un ciel étoilé / horizon.

Annexe visuelle – montage (référence)



Image : montage/illustration partagé dans la conversation (référence).

4) Analyse physique de la lumière (sans exotisme)

Une caméra de téléphone, la nuit, sur un point lumineux lointain, produit très souvent des formes et couleurs qui ne sont pas la forme réelle de la source. Cela vient de l'optique et du traitement logiciel.

4.1 Pourquoi du violet/orange peut apparaître

- **Saturation du capteur** : une source trop brillante « brûle » l'image; les bords prennent des teintes (bleu/violet/orange) selon le pipeline HDR.
- **Défocalisation (bokeh)** : un point hors focus devient une forme liée à l'optique; impression de « structure ».
- **Aberration chromatique** : franges colorées sur les bords d'une source ponctuelle, amplifiées par le zoom numérique.
- **Scintillation atmosphérique** : turbulence + froid + distance → variations rapides de couleur/intensité, surtout près de l'horizon.
- **LED + PWM + rolling shutter** : feux modulés; la caméra peut transformer la modulation en pulsations « synchronisées ».
- **Auto balance des blancs / auto exposition** : le téléphone recalcule; une même source peut basculer blanc → bleu → orange sur l'enregistrement.

4.2 « Timer synchronisé » : interprétation technique

Un rythme régulier perçu (« timer ») est compatible avec : strobe anti collision (avion), feux de position + strobe (drone pro), modulation PWM d'une LED/driver, ou artefacts de prise de vue (rolling shutter + stabilisation + compression). Le meilleur test est d'analyser la vidéo originale image par image (période/fréquence/stabilité).

5) Drone militaire vs signature observée

On ne peut pas conclure « militaire » à partir des seules couleurs. On peut toutefois comparer la signature attendue d'un drone civil typique avec ce qui est rapporté/visible.

Critère	Drone civil typique	Rapporté / visible
Taille apparente	faible à moyenne (selon distance)	« assez gros » (perception), non mesurable sans repère
Vitesse	variable (souvent modérée)	perçue « trop vite » pour un petit drone (subjectif)
Couleurs	souvent vert/rouge + blanc strobe; parfois RGB	bleu/blanc + rouge/orange; violet possible (peut être artefact)
Son	souvent audible si proche (<200–400 m)	aucun moteur clairement identifié (dépend vent/distance)
Trajectoire	stable, parfois stationnaire	déplacement continu; détails à préciser (direction/altitude)

Conclusion prudente

Scénarios plausibles sans exotisme : (1) aéronef (avion/hélico) observé à distance avec feux anti collision/atterrissage, (2) drone professionnel/industriel (ou modifié) avec éclairage puissant et stroboscopique. L'hypothèse « appareil militaire » reste possible mais non démontrable sans données complémentaires (fichiers originaux, trajectoire, audio, radar/ADS-B).

6) Focus « plasma » vs « techno » (cadre testable)

Sans spectromètre, il est très difficile d'affirmer qu'il s'agit d'un plasma. Une LED puissante + atmosphère + caméra peut produire un rendu de « boule d'énergie ». Un indicateur utile est la périodicité : un clignotement strictement périodique et stable est plus compatible avec un système artificiel piloté (strobe/PWM) qu'avec un phénomène naturel.

7) Checklist forensique (pour verrouiller le dossier)

- Récupérer les fichiers originaux (MP4/JPG) : pas des captures d'écran.
- Sauvegarder sur 2 supports (cloud + stockage hors ligne).
- Exporter les métadonnées (date/heure, GPS, modèle, paramètres caméra).
- Noter la position d'observation exacte (même approximative si besoin de discrétion).
- Noter direction de visée (N/E/S/O) et hauteur au-dessus de l'horizon (approx.).
- Inclure repères visuels (horizon, arbres, poteaux) si possible.
- Audio : préciser vent/bruit ambiant et si un son est audible sur la vidéo.

Procédure rapide (Samsung/Android)

Galerie → ouvrir le fichier original → « Détails » (icône i ou ■) → capture d'écran des infos (date/heure, taille, durée, localisation). Pour transmission, partager le fichier original (non compressé).

8) Transmission (options)

- Si risque pour l'aviation / proximité d'un aéroport : contacter les canaux de sécurité aérienne locaux.
- Sinon : déposer le dossier auprès d'un organisme d'enquête civil sérieux (qui accepte les fichiers originaux) et/ou archiver pour comparaison ultérieure. Ce rapport reste neutre pour maximiser sa recevabilité.

Déclaration du témoin

Je certifie que les informations ci-dessus reflètent au mieux mon observation et mes souvenirs, avec les incertitudes indiquées.

Nom / initiales :	_____	Signature :	_____
Date :	_____	Téléphone / e-mail :	_____

Fin du rapport.